

КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ВАЛЕОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ СТУДЕНТОВ МЕДИЦИНСКОГО ВУЗА

Кунцевич З.С.

Витебский государственный медицинский университет

Присущие современному развитию цивилизации подвижность и изменчивость содержания профессионального труда медицинских работников объективно требуют, чтобы одним из ведущих факторов формирования профессиональной готовности будущих врачей стал и культурологический подход.

Сегодня необходима такая организация учебно-воспитательного процесса в медицинском вузе, чтобы он по своему содержанию стал практически человековедением, и не только с точки зрения изучения различных заболеваний человека и методов их лечения, но и с точки зрения формирова-

ния культуры здоровья студентов-медиков и подготовки их к валеологической деятельности, к работе по первичной профилактике заболеваний.

Объективное единство общекультурного, нравственно-психологического развития личности специалиста, заложенное в цели высшего медицинского образования, актуализирует формирование у будущих врачей профессионально-валеологической культуры. Применительно к медицинскому работнику, она, на наш взгляд, представляет собой совокупность общечеловеческих идей, профессионально-ценностных ориентаций и качеств личности, универсальных способов познания, направленных на сохранение и укрепление своего здоровья и здоровья других людей. Или, другими словами, можно сказать, что понятие «валеологическая культура врача» объединяет совокупность ценностных отношений к своему здоровью, определенные знания и умения, готовность к практической деятельности по сохранению и укреплению своего здоровья и здоровья других людей. Наличие такой культуры позволяет врачу исследовать внутренний мир взрослого человека и ребенка, изучать и диагностировать уровень их развития, состояние их здоровья, открывать перед ними основные направления деятельности по формированию здорового образа жизни.

Учитывая, что культура - это всегда произведение, т.е. результат творчества со всеми характеристиками творческого акта, что она всегда рассчитана на адресат, на диалог, а усвоение ее есть процесс личного открытия, осознания меры нравственно-психологической культуры в себе, сопереживания и сотворчества, где каждый вновь приобретенный элемент культуры не отрицает предшествующий пласт культуры, то можно предположить, что процесс валеологизации медицинского образования, который будет способствовать формированию валеологической культуры студентов-медиков, не следует связывать лишь с введением в учебный план новых дисциплин. На наш взгляд, любая учебная дисциплина может и должна рассматриваться в контексте культуры, способствующей формированию профессиональной готовности студентов медицинского вуза к валеологической деятельности.

Рис. 1 Проявление валеологической грамотности в области человеческой культуры.

Валеологическая культура →	Валеологическая грамотность →	Знания, навыки, умения, опыт →	физическая культура →	управление движениями (быстрота, ловкость и т.д.)
			психофизиологическая культура →	управление процессами в организме, в т.ч. своими ощущениями и чувствами
			интеллектуальная культура →	управление мыслью и размышлениями, научная организация интеллектуального труда

Поэтому при определении содержания валеологического образования студентов медицинского вуза необходимо определить какие функции предстоит выполнять будущему врачу по воспитанию культуры здоровья населения. Мы считаем, что в структуру деятельности врача по формированию культуры здоровья могут входить следующие основные функции:

- информационно-развивающая;
- организационно-проективная;
- познавательно-исследовательская ;
- ценностно-ориентационная;
- коммуникативная;

В целом, формирование валеологической культуры населения является одной из важнейших сторон деятельности каждого врача, входящей в круг его функциональных обязанностей вне зависимости от того, в какой области медицины он работает (терапия, хирургия, педиатрия, онкология и т.д.). Поэтому глубокое знание теории культуры здоровья будет оказывать ему большую помощь в практической работе.